

# **GODIŠNJI IZVJEŠTAJ 2021.**

SAVEZ UDRUGA KAOOPERATIVA



Savez udruga KAoperativa se u 2021. godini sukladno djelatnostima navedenima u Statutu Saveza udruga Kaoperativa i strateškim ciljevima određenima u Strateškom planu za razdoblje 2017. – 2020. nastavio baviti prvenstveno programima i aktivnostima nezavisne kulture, izvaninstitucionalnim i suvremenim umjetničkim praksama te stvaranjem i poboljšanjem uvjeta rada i kapaciteta prostora u navedenom polju s naglaskom na područje Grada Karlovca.

Savez se s obzirom na ideju i plan razvoja društveno-kulturnog centra Hrvatski dom utemeljenog na modelu sudioničkog upravljanja bavio razvojem komunikacije i suradnje među različitim dionicima društva, a to su prvenstveno gradska uprava, javne institucije i građani prema kojima se po tom principu odnosi kao prema aktivnim sudionicima u kreiranju kulturnog sadržaja.

Također, kroz platformu KAoperativa kroz redovite sastanke s predstavnicima Grada zagovara se za stalnu promjenu poboljšanja uvjeta financiranja nezavisnog kulturnog sektora i upućuje se na negativne trendove smanjenja financijskih izdvajanja za kulturu od strane lokalnih i nacionalnih tijela.

Trenutne udruge članice Saveza udruga Kaoperativa su:

- Kinoklub Karlovac
- KA-MATRIX - udruga za društveni razvoj
- Carpe Diem - udruga za poticanje i razvoj kreativnih i socijalnih potencijala djece, mladih i odraslih
- Poluga
- Eko Pan - udruga za zaštitu okoliša i prirode
- Polka - udruga za razvoj građanske i političke kulture Karlovac
- Infinitum - udruga za promicanje urbane, glazbene i plesne kulture

Glavni programi i projekti kojima se Savez udruga Kaoperativa bavio kroz 2021. godinu su bili:

## **1. Upravljanje prostorom Male scene i Urbanog parka Hrvatskog doma**

1.1. Savez udruga Kaoperativa je kroz dobivanje Natječaja za upravitelja Male scene i Urbanog parka ostvario partnerstvo s Gradom u sklopu kojeg Grad Karlovac financira režijske troškove prostora te se Savez ove godine ponovno prijavio na navedeni Natječaj i pod upravljanje se ubraja prostor Male scene, Urbanog parka, skladišne prostorije uz Urbani park i prostorija za bubnjare u desnom krilu zgrade Hrvatskog doma. Kroz cjelogodišnje upravljanje prostorom, Savez programski uređuje prostor, održava prostor Male scene i vanjski prostor Urbanog parka uz investicije za sitnije popravke te se bavi funkcionalizacijom i opremanjem prostora u kontekstu logistike i provedbe kulturnih i društvenih sadržaja.

1.2. Savez udruga KAoperativa se kroz projekt Zaklade Kultura nove za upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost bavi programskim sadržajem Male scene i Urbanog parka te kroz Javni poziv za iskaz interesa omogućava zainteresiranim građanima da prijave svoje programe i pomaže im u produkciji programa kroz logističku, organizacijsku i tehničku podršku. Kroz projekt je omogućeno financiranje plaće zaposlenicima Saveza – koordinatorici prostora i tehničko-administrativnom voditelju što je od vitalne važnosti za sam prostor s obzirom na to da se osoblje bavi direktnom komunikacijom s prijaviteljima programa i održavanjem te opremanjem prostora kroz osiguravanje financija iz drugih projektnih izvora.

## 2. Institucionalna podrška

Savez udruga Kaoperativa je u 2021. godini osigurao prvu godinu provedbe Institucionalne podrške koju financira Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva. Kroz institucionalnu podršku zaposlene su dvije osobe na radnim pozicijama: koordinator Saveza i financijsko-administrativna voditeljica. Cilj institucionalne podrške je da se kroz tri godine jačaju i razvijaju organizacijski kapaciteti Saveza, izrađuju i usvajaju interni dokumenti i Pravilnici te ulaže u ljudske resurse i izobrazbe zaposlenika Saveza. Kroz 2021. godinu Savez je izradio Pravilnik o jednostavnoj nabavi, Pravilnik o volontiranju, Pravilnik o postupcima zaštite i obrade osobnih podataka te je u izradi Pravilnik o korištenju opreme. Savez je ostvario financiranja iz različitih izvora te se zbog unapređenja financijske održivosti u 2021. godini prijavio na sljedeće projekte:

- Zaklada Kultura nova – upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost te Zagovaračka platforma KAoperativa
- 4 prijave na Ministarstvo kulture
- Grad Karlovac (javne potrebe u kulturi)
- Karlovačka županija (javne potrebe u kulturi)
- 2 inicijative mladih (Grad Karlovac)
- ostvarena partnerska suradnja na projektu „OCD ONLINE HUB – Inovativni pristup zajedničkom djelovanju“ s organizacijom članicom Saveza Carpe Diem

Održavani su redoviti sastanci s predstavnicima Grada te sastanci s Upravnim odborom i interni sastanci zaposlenika i članica Saveza. U siječnju 2021. Savezu se pridružila nova članica – udruga Eko Pan.

Također, Savez je aktivno sudjelovao u javnom savjetovanju za Plan razvoja grada Karlovca uslijed kojeg se uz pregovore i komentare na primarni dokument uvrstio prijedlog da se Savez u Planu navede kao upravitelj prostora Male scene i Urbanog parka Hrvatskog doma te kao važan čimbenik za razvoj nezavisne kulturne scene u Karlovcu.

Ostvarena je i međusektorska suradnja kroz djelovanje i provođenje programa prvenstveno članica Saveza koje su programski surađivale s osnovnim školama i drugim institucijama kulture, ali i kroz zagovaračke aktivnosti te ustupanje prostora na korištenje različitim organizacijama i inicijativama na području grada Karlovca.

Održan je sastanak s gradonačelnikom na kojem se pokrenula tema sudjelovanja Saveza u provedbi projekta ITU mehanizma i obnove zgrade Hrvatskog doma što se nameće kao važna tema za 2022. godinu.

Početak prosinca održano je dvodnevno strateško planiranje Saveza u hotelu Mirjana & Rastoke čime su postavljeni ciljevi za period od 2022. do 2024. godine. Na strateškom planiranju bili su prisutni kao predstavnici organizacija: Valentina Mesarić (Eko Pan), Ksenija Sanković (Kinoklub Karlovac), Aleksandra Podrebarac (Carpe Diem), Domagoj Šavor (Poluga), Vladimir Mrkša (Infinitum), Manuela Kasunić (KA-MATRIX) te kao zaposlenici Saveza i predstavnici upravljačkih tijela: Denis Mikšić, Tomislav Augustinčić, Antun Klarić, Sara Gračan, Anđela Žapčić i Maša Borović. Strateško planiranje vodila je Andrijana Parić.

Krajem godine Strateški plan Saveza udruga Kaoperativa 2022. – 2024. usvojen je na Skupštini te su kao dvije glavne cjeline unutar kojih će se Savez razvijati u narednom periodu

istaknuti programski i organizacijski razvoj sa svojim specifičnim ciljevima. U slučaju programskog razvoja navedeni su sljedeći strateški ciljevi:

- Hrvatski dom predstavlja funkcionalan i relevantan centar zbivanja u nezavisnoj i suvremenoj kulturi u Gradu, Županiji i RH
- Novi modeli upravljanja na nezavisnoj kulturnoj sceni razvijaju se i jačaju samu scenu
- Savez je proširio svoju mrežu korisnika i publike te je vratio i/ili zadržao postojeće
- Jasna i jaka programska politika Saveza

Kod organizacijskog razvoja kao područja u kojima se Savez treba razvijati navedeni su sljedeći strateški ciljevi:

- Ojačati organizaciju i unaprijediti svakodnevni rad Saveza kroz specifične organizacijske odluke koje se ponajviše tiču poboljšanja međusobne komunikacije i suradnje na svim razinama unutar Saveza (Upravni odbor, zaposlenici, članice Saveza, nezavisna scena)

### 3. Zagovaračke aktivnosti

Kroz projekt "Zagovaračka platforma Kaoperativa" koji financira Zaklada Kultura nova Savez udruga KAoperativa bio je usmjeren na jačanje povezanosti djelovanja Saveza (Mala Scena i Urbani Park HD) i platforme (drugi prostori u gradu), odnosima s drugim organizacijama u nezavisnoj kulturi na lokalnoj razini koje nisu članice KAoperative i nezavisnim kulturnim sektorom na nacionalnoj razini obzirom na narušene veze zbog utjecaja pandemije (nemogućnost kulturne produkcije, narušene veze, smanjenje ili potpuno gašenje mobilnosti radnika u kulturi i ograničavanje isključivo na on-line komunikaciju); sudjelovanjem u radu nacionalne mreže društveno-kulturnih centara, komunikacijom i stalnom suradnjom s predstavnicima javne uprave i ustanova u kulturi, savjetodavnim djelovanjem prema lokalnim i nacionalnim udrugama i inicijativama u nezavisnoj kulturi.

Održavani su redoviti sastanci platforme kao važan dio kohezije zbog redovite razmjene informacija, mišljenja i prijedloga za daljnje djelovanje. Ostvarena je redovita komunikacija s predstavnicima vlasti kroz sastanke i službene dopise. Provedeno je istraživanje o prostorima udruga za novi broj Operanduma te se Savez kroz javne objave na društvenim mrežama, kroz press konferenciju i tribinu medijski pozicionirao kao krovna platforma organizacija civilnoga društva koje se bave pitanjima nezavisne kulture, urbane kulture mladih i aktivizma.

### 4. Partnerski projekti i tematske mreže

4.1. U siječnju 2021. godine sklopljen je Partnerski sporazum za projekt „**Nova javna kultura i prostori društvenosti**“ između Saveza udruga KAoperativa (partner) i Saveza udruga Klultura (nositelj projekta). Savez je u sklopu projekta sudjelovao u mapiranju i izradi adresara organizacija civilnog društva i prostora na području Karlovca te su održani brojni partnerski sastanci putem ZOOM platforme i uživo u kolovozu u Zagrebu. U lipnju su provedene ankete na populaciji posjetitelja programa na Maloj sceni i u Urbanom parku te je provedena fokus grupa s 9 sudionika koji su posjetitelji i posjetiteljice programa na Maloj sceni i u Urbanom parku kroz duži period. Teme o kojima se raspravljalo tijekom razgovora su generalni stavovi prema radu dosadašnjeg/budućeg DKC-a, važnost Male scene za Karlovac, asocijacije o prostoru, funkcije DKC-a, prepoznatljivost Male scene i Urbanog parka, programi

i sadržaji koje posjećuju, prilagodba rada u doba pandemije, informiranje o sadržaju i programu te generalno o kulturnim sadržajima u Karlovcu i učestalosti posjećivanja različitih sadržaja. Također, sudionike/ce se pitalo i o njihovim mišljenjima i vizijama unaprjeđenja DKC-a i programskog sadržaja.

Oformljena je i istoimena tematska mreža u sklopu koje se razvija suradnja među organizacijama civilnog društva koje se prvenstveno bave nezavisnom kulturom i suvremenom umjetnošću te su okupljene oko prostora društveno kulturnih centara u drugim hrvatskim gradovima, drugim savezima i platformama te stručnjacima iz područja društvenih znanosti (Filozofski fakultet u Zagrebu). Trenutno je u izradi dokument za pristupanje tematskoj mreži „Nova javna kultura i prostori društvenosti“.

Cilj projekta je stvoriti znanstveno utemeljenu podlogu za reformu kulturne politike koja će unaprijediti okvir za lokalne infrastrukture za kulturu i društvenost te omogućiti decentralizaciju, veću inkluzivnost i dostupnost te razvoj sudioničkog upravljanja. Uloga Saveza u projektu je mapiranje aktera u kulturi u lokalnoj sredini, planiranje i provedba terenskog posjeta, izrada modela djelovanja tematske mreže, koordinacijski i konzultativni sastanci u sklopu analize društvenog utjecaja, sastanci s dionicima i provoditeljima javnih politika na nacionalnoj i lokalnoj razini i organiziranje radionica za OCD-e te javnih tribina sa zainteresiranim dionicima.

4.2. U veljači 2021. sklopljen je Sporazum o partnerstvu u provedbi projekta „**Kulturna Politika Odozdo - Od dobrih praksi društveno-kulturnih centara do održivog okvira za sudioničko upravljanje**“ između Saveza udruga KAoperativa (partner) i Saveza udruga Operacija grad (nositelj projekta).

Održavani su redoviti partnerski sastanci sa svim partnerima na projektu, a redovna Skupština je održana 9. srpnja u Zagrebu na kojoj se usvojio Financijski izvještaj za 2020. godinu te se održao facilitirani razgovor o mapiranju stanja u društveno-kulturnim centrima. Razgovor je facilitirala Matija Mrakovčić nakon čega je i napisala i objavila seriju tekstova o DKC-ima na stranici Kulturpunkt. U projektu sudjeluje i Mreža društveno-kulturnih centara DKC-HR.

U listopadu održalo se strateško planiranje mreže DKC-HR na Hvaru te je izrađen Strateški plan za razdoblje 2022.-2024. Definirani ciljevi su:

- Osiguravanje stručne i razvojne podrške postojećim i novonastajućim DKC-ima,
- Osnaživanje kapaciteta DKC mreže,
- Uspostavljanje modela uključivanja novih članica u svrhu povećanja broja članica mreže,
- DKC-HR kao ključni akter u procesu savjetovanja o oblikovanju kulturnih politika koje definiraju okvir djelovanja DKC-ova na temelju modela sudioničkog upravljanja,
- Osiguravanje kvalitetnog zakonskog i policy okvira za djelovanje DKC-ova,
- Podrška u ostvarivanju stabilnih partnerskih odnosa DKC-a s JRLS,
- Osiguravanje institucionalne i organizacijske održivosti Mreže DKC,
- Promoviranje tema kojima se bavi Mreža kroz razvoj komunikacijskog plana.

4.3. U srpnju 2021. godine potpisan je ugovor za projekt **OCD ONLINE HUB - Inovativni pristup zajedničkom djelovanju** čiji je nositelj udruga Carpe Diem, a Savez udruga Kaoperativa je u ulozi partnera. Zaposlenik Saveza će raditi kao koordinator aktivnosti na projektu i sudjelovati na edukativnim radionicama, provedbi online aktivnosti i izradi Priručnika za upravljanje organizacijskim procesima u kriznim situacijama kroz 2022. godinu. Cilj projekta je ostvariti inovativni pristup zajedničkom djelovanju putem jačanja kapaciteta OCD-a

uključenih u projekt za provedbu aktivnosti digitalnim i online putem te razviti plan djelovanja u kriznim situacijama na lokalnom nivou. Ciljane skupine su OCD-i koji djeluju na području grada Karlovca i provode aktivnosti neformalnog obrazovanja, organiziraju aktivnosti slobodnog vremena te aktivnosti s područja umjetnosti i kulture. Krajnji korisnici su mladi odnosno građani Karlovca koji sudjeluju u aktivnostima navedenih OCD-a. Uloga Saveza u projektu je osim sudjelovanja na edukacijama izrada strategije te alata za upravljanje kriznim situacijama, izrada plana volontiranja u kriznim situacijama te organizacija volonterskih akcija sukladno potrebama u lokalnoj zajednici.

## **5. Ostali manji projekti koji su provedeni kroz 2021. godinu i od kojih su ostvareni prihodi:**

5.1. Urbani park Hrvatskog doma 2021. - Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Karlovca (5.000,00 kn)

Projektom su obuhvaćene sezonske glazbene, društvene i edukativno-rekreacijske aktivnosti u Urbanom Parku Hrvatskog doma. U Urbanom parku provodile su kazališne predstave, performansi, izložbe, društveni sadržaji i filmske projekcije. Tijekom ljetne sezone većinski dio aktivnosti predviđen za realizaciju na Maloj Sceni preseljen je u prostor Urbanog parka radi lakše provedbe sukladno preporukama i mjerama Stožera civilne zaštite.

5.2. Mala Scena Hrvatskog doma 2021. - Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Karlovca (17.650,00 kn)

(Sredstva za provedbu su odobrena u studenom 2021., ugovor je potpisan 15. studenog 2021.)

Projektom su obuhvaćeni cjelogodišnje aktivnosti prostora prema grupama aktivnosti:

- Glazbeni programi (Scan the Jam, Koncerti na Sceni)
- Izložbe i performansi
- Edukativni programi (Produksijski tečajevi, Tečaj za organizatore, Liquid Light lab,
- Sportsko-rekreacijske radionice i radionice DJ miksiranja, radionice Sitotiska-Tečaj sitotiska)
- Ostali programi (FUSE festival eksperimentalnog filma,
- Prostor za vježbanje bendova
- Sastanci, druženja i slušaone

5.3. Mala Scena HD 2021 - Upravni odjel za društvene djelatnosti, Grad Karlovac (5.000,00 kn)

Aktivnosti u sklopu projekta „Scan the Jam”, „Radionice Audio produkcije”, „Kreativne radionice” i program „Rekreacija u Urbanom Parku „ provedeni su u cijelosti, pretežito tijekom ljetnih mjeseci obzirom na aktualne mjere Stožera.

5.4. StreamLab na Maloj Sceni HD - Ured gradonačelnika, Grad Karlovac (3.000,00 kn)

Projekt je apliciran u 2021. godini na otvoreni natječaj Ureda Gradonačelnika. U sklopu projekta provedene su edukativne radionice streaminga i audio produkcije, pribavljena je minimalna oprema za Streaming sadržaja a dio stalnih programa na Maloj Sceni dobio je virtualni format.

5.5. Poziv za predlaganje programa u okviru manifestacije zvjezdano ljeto "PARKiranje 2021" (4.000,00 kn)

Realizirano je dvodnevno događanje kojim su obuhvaćene društvene, umjetničko performativne, edukativne, kreativne i glazbene aktivnosti. U okviru dvodnevnog događanja organizirana je izložba Egzoterra kolektiva, radionica sitotiska, liquid light lab performans i radionica, gostovanje Naklade Šumek s slikovnicom „Saškine čokoladne pustolovine” (prijavljene putem Javnog poziva za iskaz interesa za korištenje prostora Male Scene i Urbanog Parka) s popratnom radionicom, glazbeni nastup Kordoom Hifi Roots Rock Special, buvljak u organizaciji EKO Pana i kreativna radionica dekoriranje kućica za ptice.

5.6. „Cure za cure” - Inicijative mladih (3.000,00 kn)

Aplicirana je na inicijativu korisnice Nastje Kljaić i Lucije Krašić koje su za realizaciju inicijativen koristile konzultacije za korisnike programa. U sklopu inicijative izrađen je i tiskan fanzin s radovima lokalnih umjetnica, fotografkinja, pjesnikinja i drugih akterice s područja Karlovca i uže okolice. Organizirano je dnevno događanje uz neformalno druženje, radionicu izrade naljepnica i "paste-up" formata.

5.7. „OrganizaciJA” - Inicijative mladih (2.500,00kn)

Projektom su osigurana sredstva za izradu i tisak „Priručnika za organizatore događanja” koji se realizira kroz programsku liniju „Tečaj i konzultacije za organizatore događanja”. U izradi priručnika sudjeluje grafička dizajnerica Matea Boban, korisnici konzultacija za organizatore događanja, vanjski suradnici u produkciji i zaposlenici Saveza udruga KAoperativa. Priručnik je trenutno u fazi grafičke pripreme nakon čega će biti poslan u tisak, digitaliziran i dostupan za preuzimanje u digitalnom i fizičkom obliku.

5.8. ParkArt - Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske (15.000,00)

Provedbom projekta obuhvaćene su izložbena i performativna umjetnička događanja na Maloj Sceni i u Urbanom Parku HD. Uz gostovanja Nastje Kljaić, Lucije Krašić, akademske umjetnice Jasmine Jakopanec, platforme F12, umjetničkog kolektiva Egzoterra, kroz programsku liniju „Lokalni i rezidencijalni umjetnici u Urbanom Parku HD” tijekom ljetne sezone prostor je ugostio i programe „Boli me Kuća” Vite Jončić i Ana Marie Maravić te interaktivni umjetnički program Soundwalk autorice Ive Galović. Posljednje događanje bila je izložba fanzina „Situacija” (u suradnji s umjetnicom Enom Jurov) te glazbeno događanje „Zimski raspust”.

5.9. EduScena - Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske (10.000,00)

Aktivnostima u sklopu projekta obuhvaćene su neformalne edukacije i razmjene znanje vezane za različite kreativne prakse (grafički dizajn, upcycle-recycle radionice, radionice sitotiska, liquid light lab radionice) i produkcijske radionice iz područja nezavisne kulture (streaming, organizacija događanja, tonska produkcija).

5.10. Asimetrika - Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske (5.000,00)

Nastavak višegodišnjih koncertno-glazbenih aktivnosti. Kroz podršku Ministarstva kulture provodila su se nova izdanja Scan the Jam programa te gostovanja glazbenika i glazbenih sastava (LED Kolektiv, Disco Occulto). 18. prosinca održava se zadnje događanje u sklopu projekta uz gostovanje ukupno 5 glazbenih sastava i audio-vizualni cirkuski performans.

5.11. „Stop Motion Scena” - Inicijative mladih (partnerstvo s Kinoklubom Karlovac) (3.000,00kn)

Inicijativa je u partnerstvu s Kinoklubom Karlovac aplicirana u svrhu ostvarivanja programskih sredstava za provedbu festivalskog programa „Stop Motion Scena” prijavljenog i na natječaj Zaklade Kultura nova koji se odnosi na upravljanje prostorima Male Scene i Urbanog Parka Hrvatskog doma. Kroz ostvarenu financijsku podršku pokriveni su troškovi honorara za suradnika u produkciji, tiska promotivnih materijala, zahvalnica i diploma, nabava festivalskih nagrada i troškovi poštarine za slanje poklon paketa za sudionike festivala. U okviru festivala održane su i radionice Stop animacije realizirane kroz podršku Ministarstva kulture i medija odnosno projekt „EduScena”.

Popis i broj aktivnosti provedenih na Maloj sceni i Urbanom parku Hrvatskog doma:

Izložbe – 18

Koncerti – 6

Partiji i slušaonice – 9

Streamovi – 5

Radionice – 56

Konzultacije za organizatore i udruge – 8

Volonterske akcije – 6

Konferencije, tribine i razgovori – 5

Filmske i video projekcije – 8

Programi u Urbanom parku – 39

Sastanci – 50

ERASMUS aktivnosti – 7

Predstave i izvedbena događanja - 5

Ostala događanja – 8

U Karlovcu, 20.02.2022.



A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and strokes, positioned to the right of the stamp.

Za Savez udruga Kaoperativa

Denis Mikšić